Годовой отчет о работе

педагога дополнительного образования

(за 2019 год)

*«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок. Силы ума крепнут по мере того, как совершенствуется мастерство, но и мастерство черпает силы свои в разуме». Сухомлинский В.А*

Работа с детьми в течение 2019 года велась по программе дополнительного образования «Мастерская чудесных поделок». Программа имеет художественно- эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании, предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Главной задачей освоения программы являлось умение заинтересовать детей, зажечь их сердца, развить в них творческую активность, не навязывая собственных мнений и вкусов. Я старалась пробудить в ребенке веру в его собственные силы, помогала овладеть разнообразными способами практических действий, развивала творческие способности и индивидуальность. Вселяла веру в то, что добро и красота приносит людям радость.

Работа по программе планировалась дифференцированно, с обязательным учётом состояния здоровья воспитанников. При **работе** учитывались индивидуальные особенности детей, их желания, уровень овладения навыками

Занятия проводились два раза в неделю с каждой возрастной группой (дошкольники, младшие школьники, старшие школьники). Выбранные формы работы с детьми – групповая, индивидуальная, работа по подгруппам. Основной материал программы по дополнительному образованию был освоен в процессе групповой работы. На индивидуальных занятиях и на занятиях по подгруппам отрабатывались навыки работы с различными материалами и предметами.

В своей работе я использовала различные методы - беседа, игра, наблюдения, творческие задания, викторины, рассказ, показ иллюстраций, использование предметной наглядности.

В процессе работы использовались различные виды деятельности: игровая, трудовая, творческая, познавательная, учебная. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывался темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

В процессе освоения программы приходилось индивидуализировать сложные работы: более сильным детям были предложены сложные конструкции, менее подготовленным, предлагалась работа проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохранялся.

В результате обучения по программе дети получили знания о материалах, инструментах, о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов, о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека, о видах декоративно – прикладного искусства, об особенностях аппликации в народном искусстве, о традициях и истории праздников.

На занятиях воспитанники знакомились с изделиями народных мастеров, с традициями своего народа, включались в разнообразную деятельность: с природным материалом, бумагой, тканью, гипсом, тестом , бросовым материалом и другими.

Под руководством педагога воспитанники развивали умение анализировать изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления); развивали умение правильно организовывать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены, бережно относиться к инструментам и материалам, самостоятельно планировать и организовывать свой труд, самостоятельно изготавливать изделие по образцу (рисунку, схеме, эскизу, схеме, замыслу); экономно и рационально расходовать материал; контролировать правильность выполнения работы.

В течение всего года дети с удовольствием занимались по программе. С интересом выполняли **поделки** из различных материалов. Необычное сочетание материалов, доступность, простая, но разнообразная техника исполнения вызывала у детей исследовательскую потребность, пробуждало чувство радости, успеха, развивало трудовые умения и навыки. Создавая красивые поделки своими руками, видя результат своей **работы**, дети испытывали положительные эмоции. **Работа** в рамках программы дала возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Итогом **работы по программе дополнительного образования «Мастерская чудесных поделок**» является изготовление фото-альбома с детскими **работами за год**; создание «Сундучка лучших поделок»; оформление тематических выставок «Лесные чудеса» - выставка поделок из природного материала, «Цветущая весна» - выставка поделок к весеннему празднику; выполнение творческих **работ на новогодний конкурс**; участие **в** районных выставках.

Педагог дополнительного образования

ГБУ СО «Центр социальной помощи

семье, женщинам и детям Почепского района» Томилина О.В.